

Guatemala, 4 de noviembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3446-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al octavo producto.

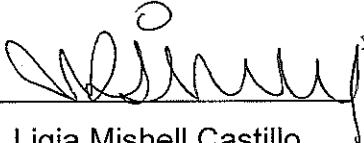
Actividades realizadas:

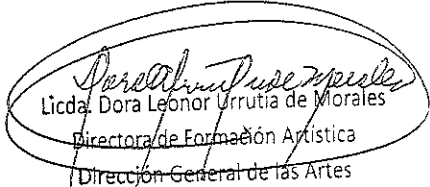
- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades.
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango

- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil, Huehuetenango a través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango, fase VIII
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica la melodía "Canto a mi Huehuetenango"
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan la melodía "Canto a mi Huehuetenango" utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase VIII
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
 - Por medio de ensayos generales se logró realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Huehuetenango en los ensayos individuales.


 Ligia Mishell Castillo


 Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

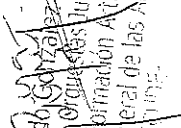
CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango

Correspondiente al octavo producto e informe

Nombre del Coordinador: Ligia Mishell Castillo López

Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan el empaste orquestal con buena técnica ✓ Práctica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase V ✓ Procesos formativos fase VIII ✓ Lecto-escritura musical fase VIII ✓ Técnica instrumental fase VIII. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango ✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango fase VIII ✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra


 David Estuardo González Torres
 Comisario de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -Guatemala-


 Ligia Mishell Castillo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
Nombre del Coordinador: Ligia Mishell Castillo López
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Desarrollar el empaque orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango															X	X	X											X	X		
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango fase VIII							X	X	X	X	X																				
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII	X	X	X	X		X														X	X										
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.							X	X	X	X	X															X	X	X	X		

David Estuardo Amílvez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 MICUDE


 Ligia Mishell Castillo